

在众多主打创意设计的轻薄本中，华硕灵耀X 双屏Pro 2022算得上独树一帜，在之前的评测中，这款机型在表现了强劲性能的同时，顺滑的双屏操作也非常亮眼，大大提高了工作效率。之前评测的是15.6英寸版本，灵耀X 双屏Pro 2022还有14.5英寸版本可选，价格更加实惠，机身也仅有1.79kg（前者2.35kg），适合预算低一些且偏好轻薄机身的用户选购，实际表现也相当出色。



那么，这块最特别的副屏能起到什么作用呢？在牛叔之前的实测中，与之适配最完美的就是Adobe系列软件了，包括Ps、Lrc、Ae、Pr等应用软件，华硕针对不同的应用场景对双屏演示做了优化与融合，并且各有量身定做的操控界面。



而最让创意工作者烦恼的一点就是轻薄本硬盘空间普遍不足，尤其是一些大型视频项目，对笔记本的内存和硬盘容量都是严酷的考验。灵耀X 双屏Pro 2022可以直接

选配1TB+32GB的大空间组合，i7版本也有1TB的硬盘空间，让你不必冒着失去保修的风险加装硬盘。

总的来看，这款灵耀X 双屏Pro 2022是当前创意工作者的最佳选择之一，12代酷睿i7+RTX3050Ti的加持，让它在创意工作中体验丝滑，双屏的成熟设计更为创作者提供了很大的便利，有双屏笔记本的需求的话，灵耀X 双屏Pro非常值得考虑。如果你想要更大屏幕的话，灵耀X 双屏Pro 202也有15.6英寸版本可选，预算充足的话，同样值得购买。