

1860年，英法联军的一把大火，让圆明园遭遇了第一次毁灭性打击；

四十年后，八国联军侵华，圆明园内的名贵树木，亭台楼阁，又惨遭破坏；

1912年，清王朝灭亡，军阀混战中，圆明园又屡遭洗劫。历经多次灾难洗礼，这个雍正年间修建的皇家园林，彻底变成了今天的圆明园废墟。往日荣华皆不在，唯留断壁残垣。



## 当之无愧的横店之父

新圆明园和金华横店之间，其实有着非常深厚的联系。

在中国，最能偶遇明星的地方，当属横店莫属。有着东方好莱坞称号的它，是各大剧组心中最中意的取景地，每年流水般在里面拍戏的剧组数不胜数。

而横店背后的当家人，同时也是拍板决定重建圆明园的人，名叫徐文荣。



1975年，横店一家国营的缫丝厂面临倒闭，低价对外出售。当时靠着做小生意赚了点钱的徐文荣，觉得这是一个不错的机会，便决定拿出全部的身家，买下缫丝厂。

家里人自然都不支持。因为一家国营厂破产，你一个小商人就能让它起死回生？

然而，徐文荣还是坚持盘下了缫丝厂。因为那一年，横店镇周边的蚕茧取得了大丰收，他就觉得这正是开缫丝厂的好时机。

正当徐文荣刚盘下那座缫丝厂时，那年冬天，我国又出现了历史罕见的强寒潮，华南、华东地区均受灾严重。

这个时候，缫丝厂的生意停不下来了，为了供应受灾地区，机器都被踩出来火花。徐文荣的缫丝厂也因此南方地区打开了知名度。



假如那些拍电视剧的人，都来横店取景，那对横店的经济，绝对能产生不可估量的影响。

然而，横店不依山也不傍水，更不是像洛阳西安北京那样，拥有厚重历史文化底蕴，剧组怎么可能会选这里作为取景地？

因此，徐文荣起初和各大集团的接洽，均已失败告终。

而转机发生在1995年。



“我在来横店之前，就已经跑了成都和上海，没找到合适的取景地不说，还白白浪费了不少时间。再过三个月，剧组就要开工了，你这...”

徐文荣便应声保证，自己准保能在三个月之后交付场地。

谢晋回去之后，徐文荣便马不停蹄地开始了这个项目。他叫来120多个工程队同时施工。

三个月过去后，谢晋再来横店时，看到当初的空地上已经崛起了150余座建筑物，他惊呆了！

军阀的官邸，民宅，妓院、赌坊、当铺、城楼等，自己想要的场景，这里应有尽有，俨然就是一个重建的19世纪南粤广州城。

谢晋满意了，徐文荣也十分开心。



自那之后，横店便在徐文荣造城能力的影响下，开始在影视圈声名远播。越来越多的古装剧组，近代剧组找到徐文荣，让他为自己亲自打造取景地。

渐渐地，面积不大，人口不多的横店，便拥有了香港街、清明上河园、明清宫苑、江南水乡...亭台楼阁水榭，几乎浓缩了中国历朝历代几千年的建筑群。

时间进入21世纪，由于低廉的租赁价格，横店影视城已经成为了各大剧组的常驻地。横店影视城的辉煌，人流量的大量聚集，也带动了整个横店镇的发展，而徐文荣也成了当之无愧的横店之父。

不过，这个时候的徐文荣，由于上了年纪，也生出了退居幕后的打算。于是，他将偌大的家业都交给了儿子，自己则过上了退休大爷般的生活。

然而，没过几年，徐老又“不甘寂寞”了。只是他没想到，自己的这次出山，会惹来一大帮唾沫星子。



所有人都知道，修建圆明园，和修建那些影视城里用来当做拍摄取景地的古城，难度完全不是一个等级。

地狱级难度的重建工作，也意味着将需要往里面投入无法估量的资产。耗时，费力，费钱财去重建一个背负着屈辱历史的古建筑，在很多专家眼中，这是妥妥的劳民伤财。

并且，徐文荣的商人身份，让很多专家学者不吝地将恶毒的词语用在他身上。

“满身铜臭味”、“商人的商业炒作，是为了扩大横店的影响力，毫无社会意义”、“沽名钓誉之辈”。

但来自社会面、专家学者的反对意见，并没有对徐文荣产生多大的影响。因为打从1975年买下缙丝厂创业开始，徐文荣什么大风大浪没见过。

“骂就骂吧，你骂你的，我做我的，反正骂完之后也不耽误我吃饭睡觉。”

徐老后来也如是说。

在一片反对怒骂声中，重建圆明园的项目，便就这么被徐老提上了日程。但几个月后，本以为解决资金问题，项目便能顺利进展的徐文荣，却发现了另外几个问题。



300亿的资金从哪来？徐文荣通过浙江华夏文化发展基金会募捐，私营企业投资，以及发起单位资本等方式筹集。

复杂的制作工艺问题难以解决？徐文荣专门找来数百名研究圆明园的历史学家，以及专门研究中国古代风景园林的专家学者，组建了一个百人团，夜以继日地商讨，

力争等比例还原旧建筑。

至于摆设的各种文物，徐文荣和团队选择多方收集那些散落在民间的文物和艺术品，在资金能承受范围之内，能买的就买，买不到的就去义务工厂找人仿制。

所有人通过文献记载，以及现存图片，深抠细节，连一砖一瓦都不放过。

至于土地问题，在同国土资源局那边进行不断的接洽，计划书也修改了一版又一版，将其中不符合政府用地规定的尽数舍弃，终于使得土地审批也得以正式通过了。

2012年，历经四年的磨砺，整个项目组终于迈出了新的一步——顶着外界的压力，圆明园异地重建项目，准备动工了！



2015年，正值圆明园被毁的155周年，圆明新园对外宣布已基本建成，但并未开放。又经过一年时间的仔细修缮，2016年，圆明新园正式开始对游客开放。

100个花园，千万种奇花异，美轮美奂；新的圆明园、长春园、倚春园、畅春园，建筑物宏伟壮观；欢乐夜瑶池、庙会，皇家动物园、冰雪乐园、自然宝藏观赏园等景区场馆，让游客畅快享受过去皇家才能享受的顶级娱乐。



尽管所有人都不曾见过百年前的圆明园盛况，然而在进入圆明新园的那一刻，就仿佛穿越了历史，看到了北京圆明园昔日的样貌。