

大家好，今天给大家带来，十本完结多女主后宫文，穿越/多女主/开车/系统，都是经典小说！今天给大家带来的这几部小说不只是多女主，文中车技也是一流，会让你看到很多有意思的梗，提升你的见识，让你看到一个不一样的世界。只能说懂得都懂，不要错过了！



第二部、《问道红尘》，作者：姬叉，类别：仙侠·古典仙侠，字数：291.63万(已完本)

主角秦弈穿越到了仙侠世界：恰逢原主被两个寻仙者所杀，胸口的鲜血流到一大石头上，被人夺舍。穿越的主角强行插队，把要夺舍的人挤走，成功占领了主角身体。这个开局，可以说是非常曲折了，惊掉一地眼球。而这个倒霉的老爷爷（或老奶奶），疑似一狼牙棒的器灵：流苏。此后，与秦弈各怀鬼胎、斗智斗勇，试图引秦弈走上修仙之路；而秦弈则担心其中有啥阴谋诡计，迟迟不肯就范……相爱相杀的两人互动非常有趣，但最后能不能走到一起呢？拭目以待。

姬大，懂得都懂，不过多赘述。这本问道红尘虽然没有热血贲张的剧情设定，但是那种清逸出尘的感觉给人非常的舒服，至少阅读体验不用担心，代入感相当的强烈。而且这本书也多了很多现代梗，各种梗用的也是信手拈来，非常的贴合剧情，姬大的文笔也是相当的给力，不仅仅是在一个个鲜活的女主塑造上面，还有很多细节部分细腻的处理，剧情的张力，都控制的非常棒。姬大也是那种要是没有诸多限制，绝对是能放飞自我的作者，在当下多女主文没落的情况下，姬大的作品能把每一个角色的塑造非常的鲜活，多姿多彩，确实不容易。



第四部、《我在东京教剑道》，作者：范马加藤惠，类别：轻小说.原生幻想，字数：301.81万(已完本)

天朝人重生成20世纪80年代的日本泡沫经济时期，依靠前世的见识和穿越带来的系统一边应对极道组织一边开后宫教剑道的故事。金手指是能看到自己和他人的武力等级和流派招式，以及不同精神状态带来的正面和负面BUFF，还能完美地自动施展出掌握的招式。作者文笔优秀，后宫妹子塑造得很萌很有爱，打斗描写也很燃，有种看日本剑戟片般的画面感，通过仪式感或者说装哔行为获取战斗BUFF的设定也很有趣。此外，对日本生活的一些细节，如时代背景、风俗习惯、饮食娱乐、学习制度、社团活动、治安环境等也刻画得很到位，感觉很真实。喜欢日本重生文和冷兵器格斗文的可以试试。

最纯正的宅文，阳痿式多女主，极具个性化的六六味扑面而来、不加掩饰。这是沉浸到骨髓深处的宅，宅文化知识储备丰富，而且笔力在宅文圈里惊人，二次元梗信手拈来，有时髦的新梗，也有硬核的小众梗。这些梗适当的点缀在文中，并不刻意，没有构成阅读障碍，明白了会心一笑，不懂也不影响观瞻。其次则是主角的性格轻佻而傲慢，总把复杂的问题简简单单二极管化，在需要严肃的地方依然插科打诨，用气势强行赢了敌人之后扮酷耍帅自诩正义。因为敌人是无可救药的坏人，无论是身份还是性格都毫无可取之处，最后失败的方式也很滑稽，所以能引起共鸣，很爽很燃的同时还很搞笑。



第六部、《红楼春》，作者：屋外风吹凉，类别：历史.架空历史，字数：451万(已完本)

红楼穿越文必看屋外风吹凉。男主依旧是穿越而来的，男主的第一世身份为纺织工程大学的研究生，来到红楼梦的世界之后穿越到了贾蔷的身上。一穿越就面临失身危机，烤肉生意起家，掌握纺织核心技术。正宫黛玉，贾家众女全收。主角一直主张开海，也是用开海捆绑了武勋利益政变上位，这个情节是真没想到，很棒的一点是写到了主角晚年，儿子六七十个，凡日月所照，江河所至，皆为汉土。

写的不错的精品红楼文，从贾家庶子的角度出发，进入红楼的世界，体味每一个人物的喜怒哀乐！剧情推进还可以，一个个事件促进东府主要人物的死亡，为主角接掌宁国府埋下了铺垫。书中各种人物关系与矛盾点在符合元素逻辑的同时，作者的发挥也让人觉得很有道理。逻辑合理！书荒值得品读！



第八部、《仙界第一卧底》，作者：中二少年肤浅，类别：轻小说.原生幻想，字数：226.75万(已完本)

林云，根骨绝佳，本以为会被当成重点弟子培养，然而.....“魔教绝对想不到我们会派出这么优秀的弟子当卧底，到时你在魔教身居高位，我们里应外合，何愁魔教不灭？”三年之后。“正道绝对想不到我们会派出这么有潜力的弟子当卧底，到时候你在正道身居高位，我们里应外合，何愁正道不灭？”林云：我只想安静地修个仙.....

玩梗很溜的轻松搞笑仙侠小品，应该算低仙位面。故事情节起伏不大，上架后剧情推进缓慢且多有重复。主要看点一是男主的骚操作，左右逢源、反复横跳；二是与女主们的有趣互动，脑洞清奇、花样繁多。完美诠释了不是在开后宫就是在开后宫的路上，看点是妹子，重点还是妹子，核心思想是师父都是用来调戏的。喜欢的书友不要错过，可以一观！



第十部、《世子很凶》，作者：关关公子，类别：历史.架空历史，字数：244.68万(已完本)

本书是架空历史文，偏武侠向。主角许不令穿越为身中剧毒的藩王质子，他一边藏拙装纨绔，一边调查解秘以自救，两条主线交相辉映却不紧张。在这个过程中许不令结识许多红颜知己，剥开层层迷雾，全身而退，与诸美逍遥江湖，最终让他爹接受禅位登基，他从世子变成了太子。许不令不仅俊美无匹，武力更是冠绝天下，所以很凶还很涩。

单论剧情大纲，这本书并不算太出彩，没有太多亮点，仅仅在长安卷有些起伏。文笔上比大部分白爽文好，却好的有限，与真正的大神还存在着相当的差距。而与各女主间的言情也只是较好的水准，且后期同质化的新女主白给倒贴太严重更没什么看头。这本书的最精髓之处在于车技，有几处可称绝妙，作者天赋就在于此，具体怎么绝妙真要看了才会会心一笑。