

《周城故事》之二

凤来周城

1=B $\frac{4}{4}$ 古韵风

王维俭词
韩益庆曲

$\underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{3} \underline{3} - | \underline{0} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{6} \underline{3} - | \underline{2} \underline{6} \underline{1} \underline{1} \underline{1} - | \underline{0} \underline{5} \underline{6} \underline{7} - \overset{v}{\underline{7}} \underline{6} \underline{5} |$
 凤来周城， 红霞伴日升。 凤来周城， 红霞伴日

$\underline{6} - - - | \underline{6} \underline{6} \underline{3} \underline{2} \underline{2} - | \underline{0} \underline{2} \underline{6} \underline{5} \underline{3} - | \underline{2} \underline{3} \underline{3} \underline{6} \underline{6} - |$
 升。 春天花木 何葱茏， 秋天坡原
 青山绿水 林果丰， 美丽乡村

$2. \underline{1} \underline{2} \underline{1} - | \underline{3} \underline{2} \underline{6} \underline{3} \underline{3} - | \underline{0} \underline{2} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{3}. | \underline{2} \underline{3} \underline{6} \underline{2} \underline{2} - |$
 五谷丰。 遐迩归心 万方服， 华夏从此
 踏歌行。 更有友朋 远方来， 美酒佳肴

$7. \underline{3} \underline{6} - | \underline{6} - - \overset{v}{\underline{3}} | \underline{1} - - \underline{1} \underline{2} \underline{1} \underline{7} | \underline{6} - - \underline{3} |$
 始文明。 啊， 周城！ 啊，
 好接风。

$\underline{1} - - \underline{5} \underline{6} \underline{2} \underline{4} | \underline{3} - - - | \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{6}. \underline{3} \underline{2} | \underline{1} - - - |$
 周城！ 周之原野周之城，
 神州龙脉看秦岭，

$\underline{5} \underline{6} \underline{2} \underline{3} \underline{2}. \underline{1} \underline{6} | \underline{6} - - \underline{3} | \underline{3} - - \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} | \underline{3} - - \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{6} | \underline{1} - - \underline{5} \underline{6} |$
 好山好水好民风。 啊， 啊， 周城！ 啊，
 秦岭灵秀看周城。

$7 - - \underline{5} \underline{6} \underline{6} \underline{5} | \underline{2} - - - | \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{6}. \underline{3} \underline{2} | \underline{1} - - - |$
 周城！ 礼乐诗书传代代，
 请君莫忘时时来，

┌结束句┐
 $\underline{5} \underline{6} \underline{2} \underline{3} \underline{7}. \underline{3} | \underline{6} - - - :|| \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{7}. \underline{3} | \underline{6} - - - | \underline{6} - - \underline{0} ||$
 仁心友爱天下平。 亲情友情聚周城。
 亲情友情聚周城。

家在盘山山水间
 制谱：维妙 微信：5359369







一个作曲家一辈子做不到一部大剧的人多的是、但我们的韩盘庆老师仅在2019年上半年、独自完成了三部大型剧目的音乐的作曲和制作、他的音乐技能是周至的一大宝贵财富，更是周至人的骄傲。



在周城开园的当天，韩盘庆老师又风尘仆仆的赶往重庆了，是受重庆市舞蹈家协会邀请做一套舞蹈音乐，辛劳的韩老师没有时间看到由他做的音乐——周城开园首演的盛况，他感到十分遗憾，但是又无可奈何，等重庆的事干完了，他一定要在周城看看他编排的演出，听听周至乡党的意见。

著名音乐人韩盘庆，周至县二曲镇人，生于一九五七年。曾担任央视（CCTV）《儿童剧场》《心连心艺术团》音乐总监。创作的音乐作品达几千首，获得多项殊荣。主要音乐作品有大型陕北歌舞剧《挂红灯》、土家族音乐歌舞剧《武陵绝响》、中俄文化交流现代魔幻剧《巴蔓子》、戏曲南剧《打仓救主》等。任湖北省民族歌舞团音乐工作室主任、音乐总监期间，曾多次给部分省市、大学作曲制作音乐，并获得国家和省级奖励。

来源：家在鳌山屋水间

