

沈阳是否应该重视对历史文物和文化建筑的保护和利用

前几日，在沈阳市和平区八经街十一纬路，发生了一起火灾。发生火情的建筑，是一栋民国时期的历史文化建筑，这里曾经是**美国花旗银行奉天支行**的所在地和旧址。

建筑始建于1928年，是由美国人设计，砖混结构，是美国花旗银行在奉天服务的**欧美洋行和商社**。

为什么美国的花旗银行能在沈阳专门设立了服务机构？这要从张作霖说起。“日俄战争”之后，由于日本战胜了俄国，日本取得了在东北的经营权和铁路权，日本想进一步扩大他们在东北的经济势力，企图通过张作霖来实现他们的梦想。但张作霖并不买日本人的帐，他想利用欧美势力来抗衡日本在东北的统治力，便开始和欧美商人交往，引进欧美的机械设备，在沈阳建立工矿企业。这样，便有了**欧美洋行和美国的**花旗银行****。

1931年，日本在沈阳发动“9、18”事变后，花旗银行受到日本金融的独裁垄断和排挤，被迫停止和关闭。

目前，这座文化建筑，是沈阳市的历史文物保护。

作为每个时代的历史文物和建筑遗迹，沈阳确实应该重视起来。这座建筑，幸亏这场火灾扑救及时，没有遭受到大的损失和彻底的毁灭，从外观上看，保持的依然完好，只是三层的室内遭受一定的损坏，否则，一座民国时期已经有94年历史的美式建筑，很可能就消失在沈阳人民的视野之中。

在沈阳，一定要提高保护文明古迹和历史文物的认识，这些东西是沈阳这座城市的宝贵财富。

沈阳是一座有2400多年历史的文明古城，也是中国历史上的文化城市。

城市里有文明古迹，也有历史遗留下来的各种不同文化风格的建筑物。但由于轻视和保护问题，有些古迹和历史建筑便遭受毁坏，或者在人们的视野中消失了。

1999年，曾有人醉酒驾驶，将沈阳故宫清代遗留保存下来的下马牌撞断。后经连续6年的法院审理，最终判决，赔付故宫100万元人民币。不管赔付了多少钱？一块完整的清代王朝遗留下来的下马牌，再也回不去原来的样子。

在沈阳市和平区南一马路，曾有一座1910年创立，1915成立的**满铁奉天图书馆**，

这栋建筑曾经是一座西班牙风格的建筑物。文物局多次告诫有关方面，要注意保护历史文化的建筑文物，但就有不顾文物保护的，悄悄将此建筑拆除，另建一座图书馆楼。有人称，这是“消失的文物”，沈阳再无西班牙建筑风格的文化遗迹，因为它在沈阳是唯一的一座西班牙风格的文化建筑。

历史遗留的古文化建筑要注意保护，其它具有沈阳特征的建筑物也应该注意保护，有的拆迁实在可惜。

沈阳五里河体育场，曾经是中国足球和辽宁足球的荣誉和象征，是中国足球的一块福地。

五里河体育场始建于1988年，能容纳5万观众。1989年，辽宁东药足球队在此获得亚洲杯冠军；2001年10月7日，中国国家足球队在沈阳五里河体育场首次出线，第一次打进世界杯。这一天五里河沸腾了，全中国都沸腾了。五里河体育场在全国乃至全世界，都有很高的名望和知名度，它是一座大型综合性体育场，2007年2月12日，爆破拆除。

沈阳夏宫，曾经是沈阳最好玩的地方。于1992年动工，1994年建成，是亚洲最大的嬉水乐园，亚洲最大的跨度拱形建筑体，能容纳2000人的游玩。1997年，被评为“沈阳十大景观”，“辽宁五佳景观”，沈阳地标建筑，2009年2月20日，爆破拆除。

辽宁体育馆，被沈阳人亲切地称为“大馆”。1974年动工，1975年2月竣工，曾经是沈阳这座城市工业文明的骄傲，2007年4月12日，爆破拆除。

拆除这些建筑，可能有人说，留着也没有用？谁知道有用没用？改造一下，有何无用？假如将沈阳大馆改造成一座室内滑冰场，很有可能它就能火爆。

这些历史建筑就这样，在沈阳人的眼中消失了，它们不仅仅是沈阳一个历史时期的文化建筑，也代表了沈阳这座城市的历史风貌。

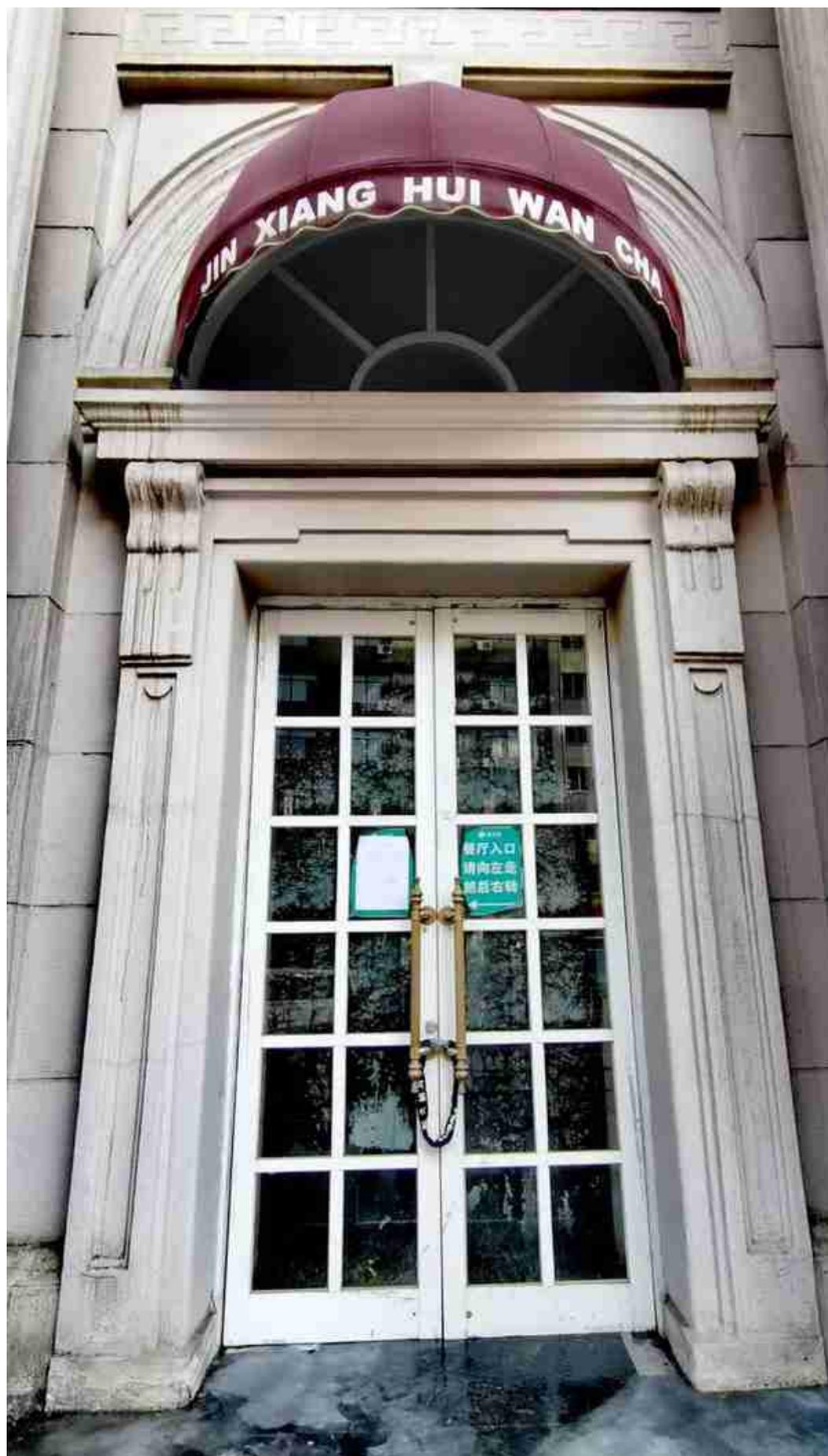
我们敬爱的周恩来总理，少年时曾经在沈阳奉天东关模范学校读书生活，这里给周总理留下了深刻的印象。1946年，他在延安时，曾与美国记者李勃曼的谈话中说：“12岁那年，我离家去东北，这是我生活和思想转变的关键，没有这一次离家，我的一生一定是无所成就……”。

周总理的谈话，是否在说明一座城市的文化印记和历史文明容貌有多么重要？





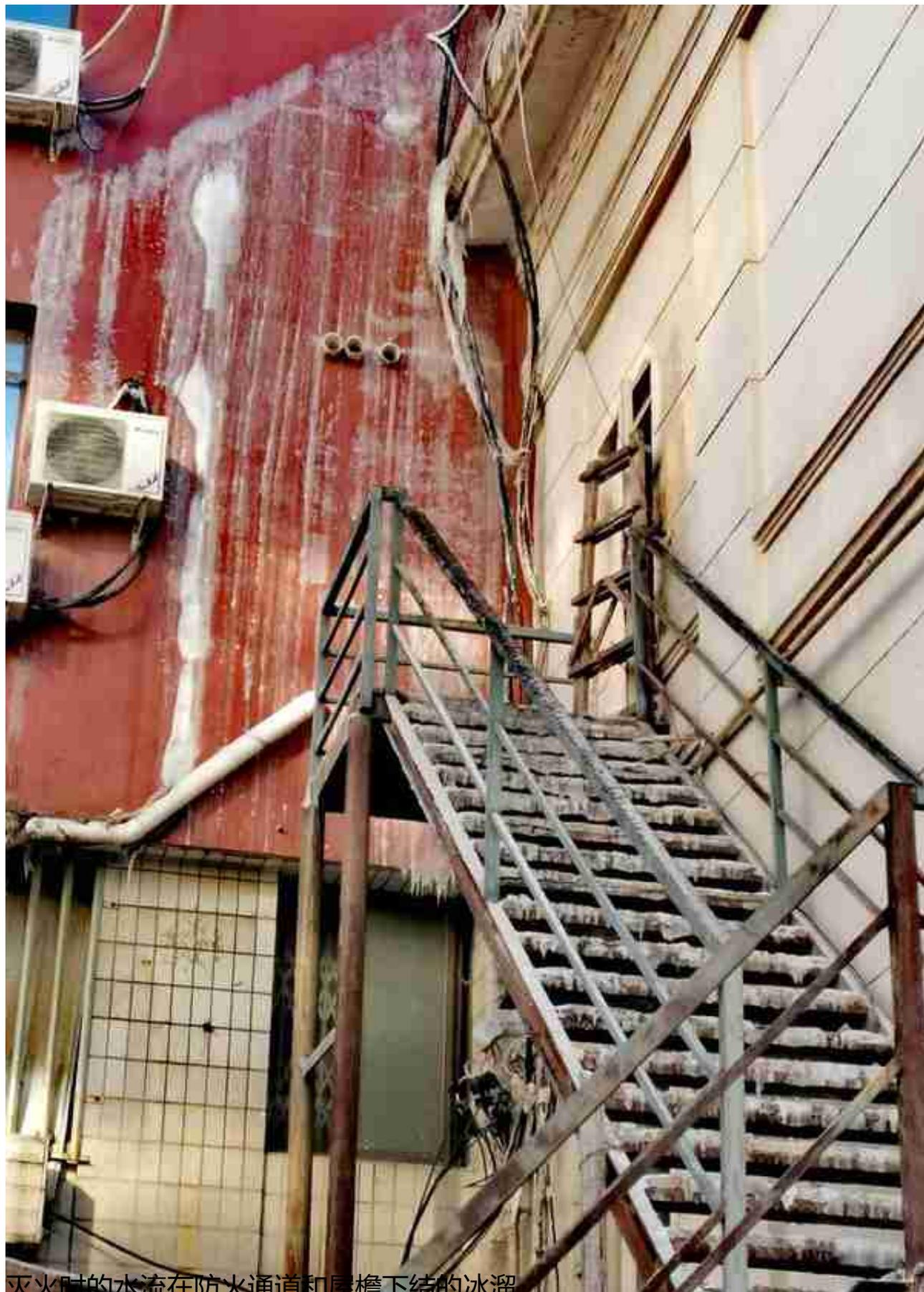
这座建筑由美国人设计砖混结构



美国花旗银行旧址的正门



金香汇晚茶店的侧门



灭火时的水流在防火通道和屋檐下结的冰溜



从房上流下的灭火水呈冰溜状



二楼的失火点



这是烧毁的窗户玻璃



沈阳一座西班牙风格的建筑已经被拆除 沈阳唯一的西班牙风格的建筑就这样消失了



2009年2月夏宫爆破拆除

