

家有影院社群在运行营的过程当中，总会遇到林林种种的小白问题。

但有一些小白问题确实问出来让我哭笑不得。

不过，影院君觉得很简单的事情，并不代表所有人都了解。

所以，我把这些问题也写在我们的头条号上，这样好让更多人了解到这些知识。

Q：请问最佳的150英寸银幕观赏距离是多少？

错误答案：这个图拿去不谢！

画面对角线尺寸(英寸)	画面高度(厘米)	480级最佳观赏距离(米)	720级最佳观赏距离(米)	1080级最佳观赏距离(米)
32	39.84	2.82	1.88	1.25
37	46.07	3.26	2.18	1.45
40	49.80	3.53	2.35	1.57
42	52.29	3.70	2.47	1.65
46	57.27	4.06	2.70	1.80
47	58.52	4.14	2.76	1.84
50	62.25	4.41	2.94	1.96
52	64.74	4.59	3.06	2.04
55	68.48	4.85	3.23	2.16
56	69.72	4.94	3.29	2.19
57	70.97	5.03	3.35	2.23
60	74.70	5.29	3.53	2.35
65	80.93	5.73	3.82	2.55
70	87.15	6.17	4.12	2.74
80	99.60	7.06	4.70	3.14
100	124.50	8.82	5.88	3.92
103	128.24	9.08	6.06	4.04
110	136.95	9.70	6.47	4.31
120	149.40	10.58	7.06	4.70
130	161.85	11.46	7.64	5.10
150	186.75	13.32	8.82	5.88
200	249.00	17.64	11.76	7.84

注意看上图，建议1080p信源下，150英寸最佳观看距离是5.88米。但对于影院君来讲，影院君完全不认同，因为这个距离看150英寸，我感觉画面太小了。

实际上，以我的习惯而言，我更乐意在4.3米左右看150英寸。而我们的群友，他们从3.5米到5米多不等，都认为可以愉快的玩耍。

而这个小段中，我重点要让小白明白两件事情：

- 1、观看距离因人而异，不用非得去引用哪个权威机构的标准。这和你听音箱，音量大小自己控制一样。
- 2、观看距离和投影距离是两个概念。



A：先不讲这个音箱的品质如何，就定压音箱这一类产品，是不能用于家庭影院的。

家庭影院用的音箱，是定阻音箱，最常见的阻抗是4欧和8欧。而整套音箱而言，是定阻系统，用于短距离传输的多媒体应用。

而定制系统才采用定压音箱，主要用于校园、商场、酒店等大空间的超多喇叭线量的背景音乐系统。

他们用定压功放驱动，定压功放的输出电压最大值是一定的
一般吧电压输出定在70V-110V 增加传输距离 并且可以带很多音箱。

Q：那么如果我选定阻音箱，天空声道是不是几百元也能够用了？

A:一套家庭影院的效果，是由最差的那几只音箱决定。

而最关键的是，我们来看看现在的多声道是如何录音的。



注意方框中的黄色小球，那便是在空间在采生的各种声音元素。

而这些声音元素，最终是被灵活的分配到家庭影院的各个声道之中的。也就是说，天空声道和地面声道是一样的重要。

不过，问题来了——最理解的状态是天空声道和地面完完全全用一样的音箱，但实际上由于天空声道安装问题或者预算问题。这明显是很难做到的，那么退一步来讲，也要尽量用音质接近地面声道，并且也要有较好低频表现的音箱。

像太差的吸顶音箱，建议还是算了吧。

