

黄金圣斗士

是圣斗士中权力级别的顶点，一般来说，动能等于质量乘以速度的平方，青铜圣斗士的行动速度可以达到音速，实力更强白银圣斗士则是两倍——五倍音速，圣斗士以这样的速度所挥出的拳，不难想象其必然产生强大的破坏力。



一代-史昂：

西藏嘉米尔高原的后裔，圣域教皇，243年前代圣战的幸存者之一，也是二代白羊座圣斗士穆的恩师。被二代双子座撒加杀死，但在冥王篇中一度复活，目的是为了向女神传达雅典娜神衣的秘密，在临死前将象征正义和爱的女神雅典娜托付给青铜圣斗士。

二代-穆：

出身中国的西藏，是圣域教皇前代白羊座黄金圣斗士史昂的弟子，拥有圣域最强的念动力，擅长超能力战法。

三代-贵鬼：

自称司掌“新生与技巧”。是二代白羊座黄金圣斗士穆的徒弟和助手。天生具有念动力、空间传送、瞬间移动等超能力。眼睛上方的豆点形状的眉毛是嘉米尔一族的象征。

总结：

白羊座历三代实力都比较均衡；而且白羊座圣衣的历代拥有者都是中国西藏嘉米尔高原的后裔

金牛座



一代-阿斯普洛斯 / 德弗特洛斯: 与弟弟德弗特洛斯同是守护女神雅典娜的双子座黄金圣斗士。因本性黑化试图暗杀教皇篡位，结果失败身亡。圣战开始后，被冥王哈迪斯复活。在当年反戈杀死自己的弟弟德弗特洛斯的主动牺牲下恢复理性，并亲手封印了导致两兄弟反目，圣战背后真凶的天魁星冥斗士。德弗特洛斯，被称为“鬼”的男子

。其实力与哥哥阿斯普洛斯不相上下。对兄长阿斯普洛斯抱有由衷的敬爱，心甘情愿以影子的身份跟随在兄长身后。

二代-撒加 / 加隆：撒加被誉为“神的化身”，亦是当时众望所归的“教皇候选人”之一。因内心的邪恶占据上风而黑化并谋害了前教皇史昂，从此取而代之以教皇的身份统治圣域长达十三年之久。黑化后的撒加想取代雅典娜，企图凭借胜利女神尼姬和雅典娜之盾进一步与天神宙斯、海皇波塞冬、冥王哈迪斯对抗，成为这个时代的救世主并支配地上界的一切，是黄道十二宫篇的最大反派。加隆是撒加的弟弟，是最强的海斗士，具有和哥哥撒加匹敌的实力，肉体（物理）实力与拉达曼迪斯相当，精神力量远远强于拉达曼迪斯。是发起海皇波塞冬与女神雅典娜之间战争的始作俑者。海皇篇之后，继承了哥哥撒加的遗志成为双子座黄金圣斗士。在冥王哈迪斯圣战中与冥界三巨头之一的拉达曼迪斯同归于尽。

三代-帕拉朵珂丝/茵特格拉：帕拉朵珂丝，司掌“爱”与“命运”的双子座黄金圣斗士，也担任过二级刻斗士。第一名女性黄金圣斗士，而且并没依照女圣斗士的规则用面具掩盖真面目。双子座的圣衣的头盔变成了镶嵌了宝石的头饰、两侧则是双子座的阴阳面具，肩部护甲增添了白色的褶边。茵特格拉，帕拉朵珂丝的双胞胎妹妹，为了打败暂时误入歧途的姐姐而出战。与她姐姐帕拉朵珂丝不同的是，茵特格拉的小宇宙充满着正义，正如她明澈的眼神一般。被紫龙的儿子龙峰打败。

总结：

一代和二代实力都非常强大，到了三代，实力下滑严重，根本不能和之前的两代相提并论。

巨蟹座



一代-雷古鲁斯：被称为充满可能性的“天才”。任何招式只要看过一遍就能学会加以模仿。在战斗中会不断进步，直到超越对手，哪怕对手是“神”也不例外；甚至能打出所有黄金圣斗士的绝招，并且一个人就能发动雅典娜之惊叹。是射手座希绪弗斯的侄子，前代最强黄金圣斗士伊利亚斯的儿子。在与神血拉达战斗最后一刻的觉醒了和父亲相同的第八感小宇宙，整个人都与自然合二为一，被拉达曼迪斯认为，与他父亲一样超越了神之力。在跟冥界三巨头之一的拉达曼提斯的对阵中战死，但在生命的最后时刻，领悟到父亲所传授的奥义真谛，化身成风将拉达曼迪斯的神血之躯击穿。若非拉达曼迪斯获得了神血之躯，压根不是他的对手

二代-艾欧里亚：射手座黄金圣斗士艾俄洛斯的弟弟，是智、仁、勇兼具的模范圣斗士。艾欧里亚对雅典娜的忠诚心在黄金圣斗士中是数一数二的。

三代-迈锡尼：自称“拥有如百兽之王的利牙，最崇高傲气的”黄金圣斗士，长发，眉间有十字伤痕。自称“拥有如百兽之王的利牙，拥有最崇高傲气的黄金圣斗士”。

总结：

狮子三代也是一代不如一代，完全不能比；虽然艾奥里亚在黄金魂中作为主角，干掉了所谓的邪神，但也是借助了奥丁之力；到了第三代，更不用看了，实力弱不说，颜值直接掉到十万八千里开外

处女座



一代-童虎：

是上一次圣战中的幸存者，紫龙、王虎、玄武、天马的师傅。被所有圣斗士尊称为“老师”。在前圣战中因性格鲁莽、作战勇猛而被称之为“猛虎”。《圣斗士星矢》正传中实力最强的黄金圣斗士。受雅典娜之命监视封印冥界一百零八名冥斗士灵魂的魔星而常年端坐于中国庐山五老峰，被雅典娜赐予假死之术。在冥王之城里指导紫龙等人短暂觉醒了一瞬间的第八感，后在突破叹息之墙时与其他黄金圣斗士一起壮烈牺牲。

二代-紫龙：

天龙座圣斗士，之后在圣斗

士星矢欧米伽篇后半段成为第二代的天秤座黄金圣斗士，是星矢、瞬、冰河、一辉的重要伙伴，天秤座童虎的弟子。使用“龙之拳”和中国传统武术战斗，也擅长使用各种兵器。性格豪爽，重情重义，是一个愿意为了他人幸福而牺牲自我的人。作为男主角之一，紫龙的实力还是让人很认同的，还继承了摩羯座修罗的圣剑。

三代-玄武：

是以以前的天秤座黄金圣斗士童虎的关门弟子，紫龙的师弟。由于曾一度离开圣斗士之道而并不被紫龙信任，在其来取得天秤座黄金圣衣时曾被紫龙用小宇宙威吓。而玄武则决心代替五感全失、不能行动的紫龙来履行黄金圣斗士的职责。

总结：第三代弱于前两代，而二代也是很好的传承了一代，实力基本相差不多

天蝎座



一代-希绪弗斯：

1743年届圣战的射手座黄金圣斗士。同时是最早获得黄金圣衣的资深战士之一。被教皇赛奇认定为新一任教皇候选人。对雅典娜无限忠诚，超强并且拔群的实力（在黄金中实力绝对进前五的）和认真的性格都令人信赖，在圣战中期是圣域无可置疑的领袖人物。但是有过度的责任感和过强的牺牲精神，因为将萨莎从兄长和好友身边带走参与圣战，一直苦恼着自己是否做错了事，一度陷于自责。圣战后期，为了替圣域军打开前往决战场地“星之魔宫”的大门，壮烈牺牲。

二代-艾俄洛斯：因“仁、智、勇”兼备而成为教皇候选人。13年前，身体虽被毁灭，但灵魂依然守护着女神雅典娜，并且一直在为正义而战。是正义和力量的化身。艾俄洛斯是狮子座黄金圣斗士艾欧里亚的哥哥，十三年前因为看见教皇刺杀婴儿雅典娜并且看到了教皇的真面目而被追杀，最后为了保护婴儿雅典娜而牺牲性命，临终时把女婴交到城户光政的手中。虽然他的实体已经不存在，但他的射手座灵魂却会永远为正义而战，鼓舞着广大前仆后继，英勇奋战的圣斗士。他的小宇宙多次帮助星矢渡过难关，他是一个正直勇敢的圣斗士，更是青铜圣斗士们的精神支柱。

三代-星矢：星矢在《圣斗士星矢Ω》中成为射手座的黄金圣斗士，再次肩负起拯救大地的任务。

总结：

艾俄洛斯的实际战力不好判断。但总体上这射手座历三代是实力上升的星座。星矢必须是最强的，各种主角光环套着，能弱吗？神都不放眼里。

摩羯座（官方资料山羊座）



一代-笛捷尔：被誉为“圣域中最博识的圣斗士”，是个头脑冷静的军师级人物。

原水瓶座黄金圣斗士克雷斯托的弟子，

拥有绝对零度

的冻气，担任教皇塞奇的观星助手。天蝎座·卡路迪亚的挚友，在冰之大地“布鲁格勒德”接受圣斗士的修行，在那期间从布鲁格勒德的统治者加路西亚那里学习到占星等各种知识。由于潘多拉的行动导致尤尼迪的姐姐瑟拉菲娜的遗体成为海皇一丝神力复活的容器，笛捷尔为压制住暴走的一丝神力而用自己的性命为代价将包括瑟拉菲娜在内的整个亚特兰蒂斯彻底冰封。

二代-卡妙：

不论何时皆贯彻其冷酷的作风，实际上却有着一颗热情的心。其追求着“与其踌躇于善恶间，应当贯彻不屈气节地战斗”之所谓斗士应有的姿态。拥有无限接近绝对零度的实力。在水瓶宫之战中，和冰河一起以最大的必杀技——绝对零度的冻气所释放出的「极光处刑」完成了师徒之间的生死传承，卡妙在将最大奥义「极光处刑」交给冰河后含笑而逝。

三代-时贞：司掌“时间与永恒”

的力量，具有极其强大的实力，以及操纵“时间与空间”的力量。在“时间的尽头”被荣斗打败。处于濒死状态时被支配所有时空的萨图恩拯救，并获得了超越时空之力的永恒力量，化为了超越时间这个概念的存在，还拥有了几乎不会被任何物质和手段破坏的不朽之身。

总结：

实力下滑严重的一个星座，卡妙的实力还算可以；到了第三代，简直是侮辱黄金圣斗士的称号，很奇怪，他是怎么有资格得到这圣衣的

双鱼座