

摘要：

如果我们可以通过娱乐而非价值来鼓励区块链上的用户遵守规则呢？

如果我们可以通过娱乐而非利益来鼓励区块链上的用户遵守规则呢？

Chainapsis 的 Josh Lee 和 Tony Yun 在跨链黑客松 ( Cross-Chain Hackathon ) 上构建了一个演示版质押游戏，可以通过分发数字蜡笔来提高网络参与度。这款游戏名为 AstroCanvas ，可以让质押者在一副巨大的数字画布上作画。质押者往不同规模的质押池中注入质押品，以此获得不同的颜色来作画。

Lee 告诉 CoinDesk

：“如果大量质押品掌控在极少数节点手中，这会从根本上降低网络的健壮性。”

AstroCanvas

是鼓励用户积极参与加密货币网络的早期实验项目。在黑客松举行期间，Lee 和 Yun 打算想出一种不依赖于受托责任 ( fiduciary interests ) 的方式来鼓励质押 ( staking ) 。通过大幅提高用户参与度，他们解决了长期以来关于质押的隐患：节点中心化。

如今，鼓励人们参与区块链网络并获取收益的方法越来越多。越来越多的公司开始涉足质押领域，例如，Staked 和 Tezos 的烘焙师。但是，最重要的是 Coinbase 允许其用户通过在其平台上 “一键质押” XTZ ( Tezos 的代币 ) 赚取收益。

当 Coinbase 这样的大型交易所 ( 现已是全球最大的 XTZ 质押者 ) 开始参与质押时，个体质押行为难以与之匹敌。用户可以直接将代币质押给它们，从而获取回报。

AstroCanvas 是演示版，还未正式上线。Lee 和 Yun 会先等待 Cosmos 生态系统得到更深入的发展再正式上线。

Lee 在谈到 Cosmos 时表示：“该软件仍在积极开发中。我们想等到 Cosmos Hub 经过更全面的测试和安全审计之后，再将可投入使用的版本部署到 Cosmos Hub 上。”