

“兄弟们，我跑了，赚了500落袋为安，否则1万块怕是砸手里。”数字藏品交流群里，大多幻想一夜暴富，却也猝不及防成了接盘侠。

新京报贝壳财经记者调查了解到，由于用户可以自由设定价格并通过寄售市场买卖数字藏品，导致其价格剧烈波动。原本发售价几十元的数字藏品，在二级市场交易甚至可以飙升至几千元到数万元不等。造富神话刺激了玩家进场，但一阵狂欢过后，“解套”往往成为奢望。

贝壳财经记者注意到，数字藏品平台以“空投”“合成”等方式吸引新用户加入，0元抢数字藏品、抽盲盒以及消费一定金额获得购买资格等炒作手段不断翻新。而新数字藏品平台上线，又通过更加激进的手段吸引用户。

事实上，中国互联网金融协会、中国银行业协会和中国证券业协会4月已发布风险提示，呼吁消费者树立正确的消费理念，增强自我保护意识，自觉抵制NFT投机炒作行为，警惕和远离NFT相关非法金融活动，切实维护自身财产安全。

“对于国内涌现的这批数字藏品平台是否合规，目前法律没有明确规定，但如果售卖数字产品是基于其虚拟货币的属性进行炒作，就涉嫌违法。此外，还要看平台是否取得了相关资质，数字藏品交易平台的性质是否有将数字藏品进行金融化、证券化的倾向。”北京市中闻律师事务所合伙人赵虎对贝壳财经记者表示。

← 大闹天宫系列



该作品拥有腾讯X上美影官方认证

大闹天宫系列

发行 700 份 流通 700 份

¥ 48500 去市场看看

TT数藏公告通知!

TT数藏 2022-05-17 18:09

各位TTer们，你们好!

由于近期市场波动较大，我司老板禁不住诱惑，将平台启动资金100W挪用，进行iBox的投资，目前持仓已缩水至10W，平台已无法继续运营，已遣散技术团队，我写完这篇公告也要撤了，我们有缘再会，告辞!

发表于江苏

阅读 10万+



公司公告。

贝壳财经记者进入多个数字藏品交流群发现，表示已被“套牢”或者被“割韭菜”的人不在少数。这些人大多被投资iBox数字藏品能够快速赚钱的消息所吸引，结果高位接盘。“5月iBox的火热，大伙有目共睹，不只是iBox群的人在抄底iBox，幻藏群、唯一群、秦宇宙群，甚至币圈、鞋圈和股票圈的人都来了。”有NFT玩家说。

炒作之风正在催涨数字藏品热潮。

对于5月份iBox数字藏品的涨势，数字藏品观察者“村长”发文称，从5月1日开始，iBox的策划搞了一个又一个活动，刺激用户不断地去赌各种合成材料，于是就形成了现在这种不管什么，只要在ibox里面，就可以炒作的局面。“几乎每个藏品，价格都已经涨了10倍以上，但这里面存在很大问题，因为要先买几万块钱的东西才有资格买低价的新品，其实iBox包括市面上所有的数字藏品平台的玩法，都是以前币圈或者是资金盘玩法的变种。”

贝壳财经记者梳理看到，6月初，iBox平台举行了端午节“空投福利送不停”活动。一个多月前，iBox也因为拉新活动提前终止被推至台前。而黑猫投诉中，不乏网友吐槽“我已消费满1000，都没有抢购资格”“ibox说五一购买送空投，目前依然迟迟未到”。

6月10日，贝壳财经记者尝试针对数字藏品低买高卖等问题进行采访，不过，进入iBox官方App和iBox公众号并未看到客服电话，只有公众号设置“官方公告通知群”。记者进入社群后添加群主“iBox小助手”，截至发稿暂未收到对方回复。

炒作套路：平台设二级市场，开盲盒拉新

二级市场的存在，点燃了数字藏品玩家的热情。

数字资产本身是一段代码，比如文字、语音、数字绘画、数字模型、视频等数字资产，在计算机中都是以代码形式存在。代码是可复制的，一旦数字资产被复制，数字资产的价值就被稀释。数字藏品则将数字资产和NFT结合，利用NFT不可复制、唯一、不可分割的属性来强化数字资产的稀缺性，而一旦具有稀缺性，数字资产便有了价格炒作的可能。

近期陷入跑路传闻的天穹数藏，今年4月份上线就吸粉逾百万。贝壳财经记者登录天穹iOS版本App发现，用户可以在该平台实现挂售、求购与拍卖数字藏品功能。这意味着天穹数藏设有自己的二级市场。

长期关注NFT的投资者少横告诉贝壳财经记者，国内数字藏品平台曾在2021年4月掀起一波“创立热潮”。据不完全统计，目前已有超过300家数字藏品平台，其中相当数量的平台在实质层面已经开设了二级市场，用户可以在平台上进行数字藏品的交易。

玩家鱼贯而入，平台玩法不断翻新，助涨了炒作热度以及投机之风。其中，空投（免费给持有者再发放一个或多个NFT）只是其中之一。贝壳财经记者调查了解到，平台推出的活动一般抛出诱惑条件——想要获得优先购的资格和空投等福利，拿到免费的数字藏品，首先需要购买足够金额的现有数字藏品，而购买数字藏品会推高已有数字藏品的价格，进一步给了用户通过免费数字藏品升值而“空手套白狼”赚钱的刺激。

通过这样的循环，数字藏品价格被一步步拉高，只要有后续进场的接盘者，这一击鼓传花的游戏将一直持续。

此外，贝壳财经记者发现，数字藏品平台还开发出了盲盒、拉新、合成等玩法，大部分新晋平台除了开放寄售市场，挂售、预约抢购和合成功能已经成为“标配”。套路中不仅伴随巨额财富流动，也吸引了更多流量。

6月9日，画生Meta宣布将发行《百骏图》数字藏品，并公布了合成规则，在其寄售市场买入藏品并完成交易的新用户可获得空投。天藏艺术称，只要邀请新用户注册即可获得用于合成数字藏品的“碎片”，邀请量多的人还有可能获得现金和数字藏品。贝壳财经在天藏艺术小程序页面看到，同样可以进行数字藏品的转售。

贝壳财经记者注意到，“合成”功能往往与盲盒制度绑定，免费诱惑极大激发用户的拉新热情。

天穹数藏6月拉新活动介绍，《亚特兰蒂斯遗落的世界》数字藏品将通过“开盲盒集碎片”活动免费获得，具体需要邀请好友下载App，每邀请一个人可以获得一个

盲盒，盲盒中包含该数字藏品的“碎片”或者石像数字藏品。集齐8张碎片可以合成《亚特兰蒂斯遗落的世界》数字藏品。

值得注意的是，活动结束后，碎片将不可以再进行合成，碎片本身也不能交易。由于开出的是盲盒，用户并不能确定邀请8个人能否集齐8张碎片。这一机制下，为了集齐完整的数字藏品，用户必须持续不断拉新，无法集齐合成数字藏品只会“前功尽弃”。

贝壳财经记者在交流群中看到，不少用户抱怨在数字藏品平台拉新后没有拿到相应的数字藏品，空耗时间和精力。此外，记者浏览黑猫投诉平台看到，不兑现活动承诺、商品出售后无法提现、注册App后被强制扣取管理费等问题成了数字藏品平台被投诉的重灾区。

数字藏品发行并没有准入门槛，投机心理与平台的有利可图让炒作这把火越烧越旺。贝壳财经记者在多个数字藏品交流群看到，发言最积极的当数各种宣传“新台”的广告发布者，这些新开放注册的数字藏品平台，往往以注册后拉新可以空投数字藏品为名招揽用户，而0元入局高价转售的宣传语恰恰击中了不少玩家的软肋。

在这些新平台的广告宣传中，不乏有“iBox已经达到高位，唯有某个平台潜力最大”、“新台子政府站台，内侧盲盒+空投”等宣传语。逐渐加码的炒作和乱象也让不少玩家深感担忧，有数字藏品玩家告诉贝壳财经记者，现在一天就会出现好几个新平台，台子这么多，迟早会被整顿，最终钱砸在自己手里的还是广大“韭菜”。

最低5万可开发平台，监管严打数字藏品金融化

从技术层面而言，开发一个数字藏品平台并不难。

贝壳财经记者联系到一家数字藏品平台开发者，其表示最低5万元就可以开发具有藏品发售功能的数字藏品平台，可交付源码和代办资质，“提供NFT发行、展示、获取、上链一站式解决方案”，最快7天就可上线。

而打造数字藏品更加简单。与实物不同，数字藏品本身的价值主要围绕IP。拥有一款数字藏品最大的价值就是所有者拥有了版权，这也是数字藏品与收藏挂钩的主要原因。除此之外，大多数国内平台所发行的数字藏品是放在区块链上的图片，图片本身又是可以被复制的。

以在iBox上被炒作至数万元的《大闹天宫》系列数字藏品为例，其本身的内容物是获得上海美术电影制片厂认证的一系列图片。其中，《大闹天宫-筋斗云》的形象为孙悟空翻筋斗的图片，发行的888份全部一样，不同的只有编号。