

去年上半年着实火了一把的佛系游戏「旅行青蛙」已经过气，毕竟面对着一只天天不着家的青蛙，再多的明信片也总会让人失去乐趣。

最近不少原来天天叫着「蛙儿子」的小伙伴都开始养起了兔子，在沉迷了这款名为「Tsuki」，中文名是「月兔冒险」的游戏将近一个月后，我必须承认，兔兔那么可爱，怎么可以不养？



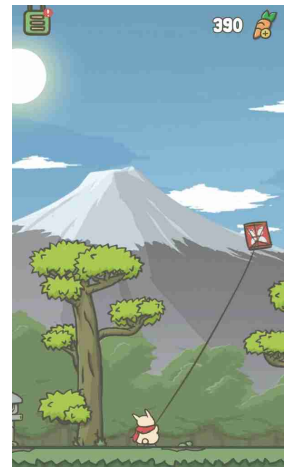
但是一旦开始玩，就会发现这款游戏的可玩性要大得多。

首先，游戏有层层推动的情节。一开始，兔子是一只厌倦城市生活的兔子，递交了辞呈，回到爷爷生活过的乡下，故事也就开始了。



村庄真的很小，大概就六个场景，车站、村中心、兔子的家、静园、武道馆和海岸。其中静园要买风筝或者捕虫网才能去，海岸则是买了鱼竿或鸭子游泳圈才能随意去，武道馆需要弓箭。

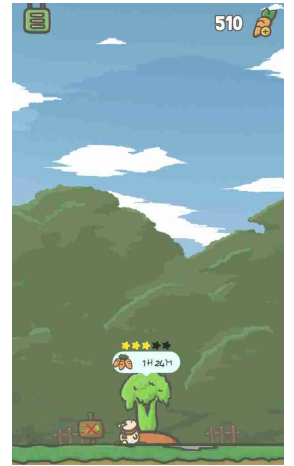




比起动不动就出远门的青蛙，这只兔子可以在这些场景找到，而且每次进入应用，都会发现兔子在体验一些新的东西，比如看星空、打被子、看书等等，可爱到忍不住露出姨母笑。







## 小彩蛋 藏着小惊喜

游戏里还有不少精心设置的小彩蛋，让人更加欲罢不能。

比如不时出现的猫头鹰和长颈鹿，与他们对话，看一段广告，就能获得50根萝卜。而到了大城市，看一个广告就能获得100根萝卜，这物价的差距真的非常现实了。



比如带兔子去钓鱼，是真的可以钓上东西来，有时候是各种各样的鱼，有时候是废塑料瓶或旧靴子。而去静园，偶尔会看到有只鸭子在水里游，多点几下，就能获得一颗鸭蛋。把鱼和蛋拿去商店卖，也能发家致富。



后续攒到钱，买车票去大城市旅游之后，大城市也有不少有趣的彩蛋，比如从第一天的总统套房住到第三天的胶囊旅馆，就不多剧透了~不过去大城市，要坐8个小时的列车，也未免太过真实。





杂货店门口的扭蛋机也很有意思，扭出来的玩具可爱不说，连下面的注释都是莫名的萌。



## 刷好感 更有参与度

这款游戏的可玩性高，也体现在里面的角色可以进行对话并刷好感度。



通过互动对话，我们可以跟着小兔子交朋友，了解这个村子的人与事。

当角色的好感度刷满之后，会送小兔子一样东西，比如相册、弓箭、烟花等等，可以解锁新的日记。有了目标之后，也让玩家不会轻易弃游。



总体来说，这个游戏抛开极高的可玩性，还藏着一些若隐若现的现实与启示。

从村中的动物们对大城市的好奇，到大城市的动物们每天急匆匆的生活，也有不少像小兔子一样想要离开，就如同一个围城，外面的人想进来，里面的人想出去。而这，又与我们所生活的现实何其相似？

---