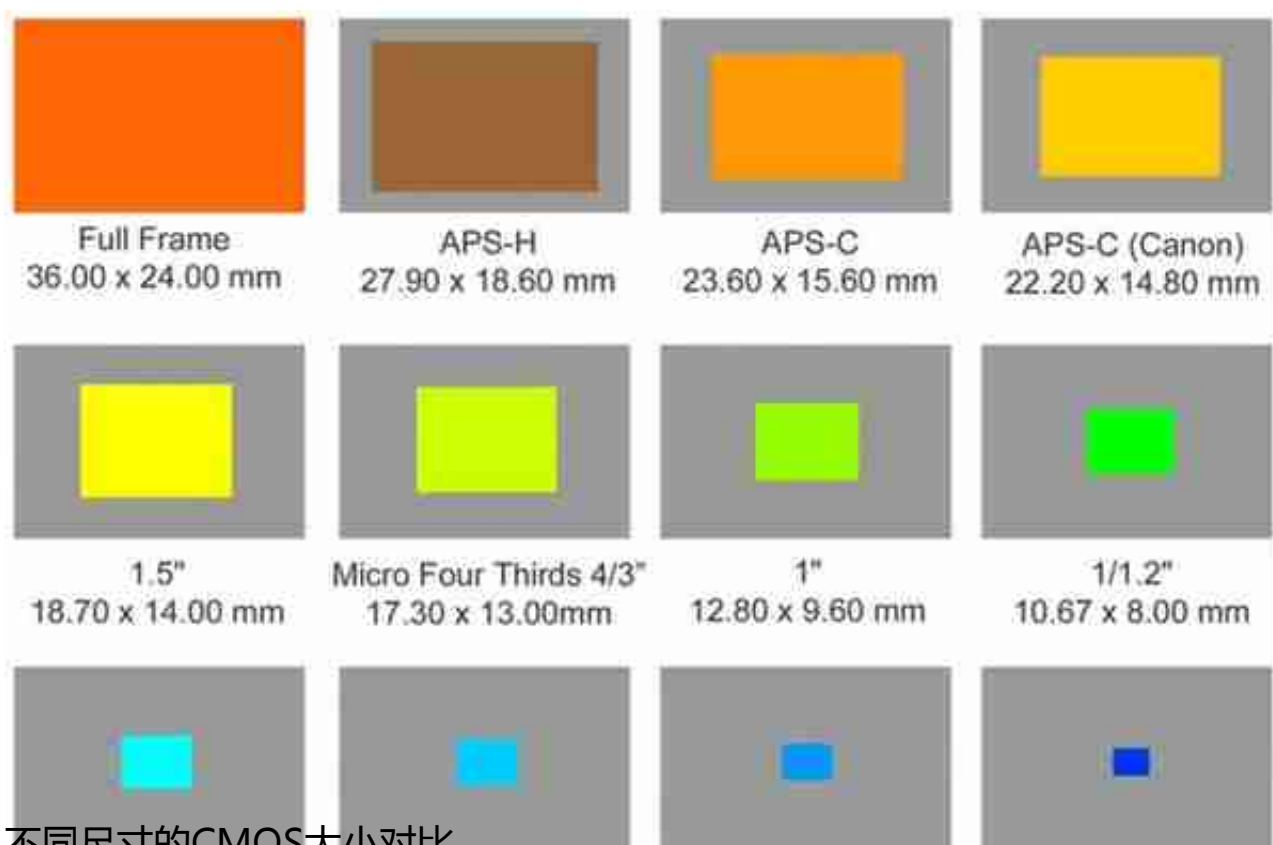


此前有传闻苹果之后将发布的新款iPhone 14手机中，最高配的iPhone 14 Pro Max彻底告别祖传的1200万像素，将会4800万像素CMOS感光元件。而现在不少单反或微单也才2400万或者5000万像素，那么当新iPhone正式发布后是不是日常拍照就不再需要用到单反/微单了？对于关于这个问题，我们认为最主要是看使用人群。摄影爱好者和以相机为吃饭工具的永远离不开单反或微单了。普通人，就算以前也没那么多人用单反，所以日常拍照和是不是单反/微单关系也不大。



不同尺寸的CMOS大小对比

全画幅传感器的大小尺寸为24x36mm，与大家见过的胶卷差不多大，而APS-C画幅则是全画幅传感器1.6X，主要是一些中低端的单反使用。手机摄像头的感光元件这一两年有点进步，基本上都使用了接近1/1.5英寸的传感器，也有好几款1英寸CMOS的手机，但是和单反所使用的全画幅传感器比起来完全不是一个量级。



光学意义上的物理虚化更加自然、漂亮

而在更换镜头上，单反大量的镜头群完全秒杀了根本不能换镜头的智能手机。同时，光圈也是考量镜头的一个重要因素，光圈直接影响弱光环境下，保证稳定拍摄所需要的感光度以及快门速度，并且大光圈的镜头也更容易拍出背景虚化的浅景深效果，这和手机计算摄影下合成的背景虚化还是有蛮大区别的。所以像“媲美单反背景虚化效果”这样的广告和宣传绝对是用来唬人的，不要太当真。

手机拍照技术在飞速地发展，我自己现在用手机拍照的时间也要比用单反多的多，这是科技进步与市场选择的必然结果，谁不愿出门带个轻巧有便携的装备呢。拍照是为了“记录”，那其实无论是不是iPhone 14 Pro Max或者是不是达到4800万像素，只要是手机都可以；但如果是以“摄影”为目的，手机和单反也都行，但单反/微单能给的要更多。